

DECOUVREZ

TARAB

JEU 2 DÉCEMBRE 20H

À partir de 14 ans
Durée 50 min

Cie 7273

Le travail de **Laurence Yadi** et **Nicolas Cantillon** repose sur les techniques du ballet classique, en intégrant les codes de la danse contemporaine et les influences orientales. Les deux chorégraphes ont nommé « Multi styles FuittFuitt » la technique particulière qui consiste à tisser les mouvements entre eux. Ils s'accordent ainsi dans une danse hypnotique et lancinante, accompagnés par une musique festive.



PARTICIPEZ

SAM 27 & DIM 28 NOVEMBRE
WORKSHOP FUITTFUITT

Autour du spectacle **Tarab**
Intervenante **Margaux Monetti**
À partir de 14 ans - Durée 8H (sam 13h-17h
& dim 9h-13h)

Venez partager huit heures de FuittFuitt endiablé et expérimenter la joie enivrante du mouvement

continu. Le style FuittFuitt de la Compagnie 7273, inventé par Nicolas Cantillon et Laurence Yadi, est un flux où les ondulations du corps rappellent les maqams ou modulations mélodiques de la musique arabe. Fantasma d'un corps élastique, entre détente et résistance des muscles profonds, Margaux Monetti, interprète de la Compagnie 7273, vous proposera un chemin intérieur de swing et de groove, vers une danse ondoyante, spiralee et hypnotique.

Tarif : 15€ ou 25€ workshop + spectacle. Inscription et renseignements auprès de la billetterie

ALL I NEED

JEU 10 FÉVRIER 20H

À partir de 12 ans Beaver Dam Company
Durée 1H Chorégraphe **Édouard Hue**

Dans *All I Need*, neuf « fauves » politiques désirent l'entièreté du monde et accaparent toujours plus de territoires, sans condition ni partage. Incapables de vivre dans un monde de concession, ils transcendent l'espace par des chorégraphies guerrières imposant violemment leurs personnalités de conquérant dans une chorégraphie qui s'apparente aux méandres du jeu de go.



SAM 5 & DIM 6 FÉVRIER
WORKSHOP

Autour du spectacle **All I need**
Intervenante **Angélique Spiliopoulos**
À partir de 14 ans - Durée 6 H (sam 14h-17h
& dim 9h-12h)

Venez découvrir l'approche physique et créative de la Beaver Dam Company.

Ce workshop proposera d'entrée de jeu(x) une multitude de possibilités, afin d'aborder la danse de manière sensible, spatiale, souple, incarnée et dynamique - soit les agréments de base de la gestuelle de la compagnie. Seront ensuite explorés la physicalité, le processus créatif et le répertoire de *All I need* qui s'appuie sur une approche scénique nouvelle, basée sur l'étude de la pyramide de Maslow, la création de personnages (à travers le geste dansé) et le jeu de go.

Tarif : 15€ ou 25€ workshop + spectacle. Inscription et renseignements auprès de la billetterie

ACOUSTIQUE

JEU 3 MARS 20H

À partir de 10 ans
Durée 55 min

Après avoir donné des workshops aux Philippines, la chorégraphe **Sandrine Lescourant** «Mufasa» revient de son voyage en ayant redécouvert le culte de la joie et du collectif et transmet cette énergie à six interprètes et au groupe de danseurs amateurs. Sur une composition d'Abraham Diallo mêlant des voix philippines aux musiques électroniques, la tribu de corps-instruments fait vibrer sur scène un groove radical et puissant.



DU 28 FÉVRIER AU 3 MARS
ATELIER & PARTICIPATION AU
SPECTACLE

Pour le spectacle **Acoustique**
Compagnie **Kilai**
À partir de 16 ans

«Danser l'indicible besoin de l'autre. Danser pour

mieux rassembler. Danser pour mieux parler». Après plusieurs ateliers de répétition, une quinzaine de danseurs amateurs participeront au spectacle chorégraphique hip-hop *Acoustique* sous la direction de Sandrine Lescourant. Ateliers : les lundi 28 février, mardi 1^{er}, mercredi 2 mars 18h/21h, jeudi 3 mars 15h30 /17h00 & spectacle à 20h

GRATUIT. Inscription et renseignements auprès de la billetterie

Bulletin d'Inscription

NOM*

Prénom*

Âge*

NOM, prénom et âge de l'enfant

Adresse*

Tel*

E-mail

Nom et date de ou des atelier.s choisi.s*

.....

.....

.....

J'autorise le Dôme Théâtre à utiliser

- mon image* : OUI NON

- l'image de mon enfant* : OUI NON

(Les mentions portant * sont obligatoires)

Pour vous inscrire, merci de compléter le bulletin d'inscription et de le rapporter à l'accueil-billetterie :

Le Dôme Théâtre
135, place de l'Europe
Albertville 04 79 10 44 80

ou de le renvoyer par e-mail à :
billetterie@dometheatre.com

ATELIERS

&

CONFÉRENCES

DANSES

