

**SAISON 2021 / 2022**  
**DOSSIER DE PRÉSENTATION**

# ACCROCHE-TOI SI TU PEUX



**LUN 28 FÉVRIER 20H**  
**MAR 1<sup>ER</sup> MARS 14H15 & 20H**  
**MER 2 MARS 20H**  
**JEU 3 MARS 14H15 & 20H**  
**SUR LES CHEMINS D'ARTISTES**

Compagnie Les Invendus / Cirque  
DÈS 6 ANS  
DURÉE 45 MN



Le Dôme Théâtre Scène conventionnée d'intérêt national « Art en territoire »  
135, place de l'Europe 73200 Albertville - [www.dometheatre.com](http://www.dometheatre.com)  
Billetterie 04 79 10 44 80/ Administration 04 79 10 44 88



# ACCROCHE-TOI SI TU PEUX



## COMPAGNIE LES INVENDUS

De et par : Nicolas Paumier et Guillaume Cachera

Regard extérieur : Guillaume Martinet - Johan Swartvagher-  
Maximes Sales

Musique : François Colléaux

Création Lumière : Cristobal Rossier

Production déléguée : Association Les Embobineuses

CREATION MAI 2017

## • NOTE D'INTENTION •

La complexité des relations humaines et en particulier de la nôtre amène à cette nouvelle création.

Il est nécessaire de nous surprendre, d'être sincère et de nous rejeter parfois. Nous travaillons sur des routines de vie, techniques que nous faisons évoluer comme nous les vivons. Notre quotidien est une pâte à modeler que nous triturons. Retourné en tout sens, il évolue et nous fait évoluer en retour. Selon notre perception du monde, le jeu doit se cultiver afin d'entretenir la relation.

Quel moteur ?

Revisiter constamment ce qui nous unit, nous lie, nous anime. Les habitudes sont capables de nous éteindre.

C'est là que notre défi de tous les jours entre en scène !

Pourquoi cette énergie ne s'épuise-t-elle pas ? La réponse est en vous, en nous.

Volent en éclats les habitudes ancrées, usées. Nous encaissons les dérapages. Nos corps se soutiennent, s'accompagnent, se perdent, tombent, explorent... Toujours ensemble. Nous sommes complices de l'espace, du public. Là, devant vous, nous décollons !

Deux est-il plus stable qu'un ?

Nous explorons l'équilibre fragile de cette fusion, où se mêlent singulièrement nos forces mais aussi nos faiblesses.



Ce duo intimiste évolue  
dans le mouvement jonglé ,  
physiquement engagé.





## • ACCROCHE-TOI SI TU PEUX •

Ce sont deux amis de longue date dont les habitudes s'entremêlent. Ils s'expriment dans un langage à quatre bras, quatre jambes, donnant naissance à un seul corps dans des situations de jeux consciemment exécutées. Ils sont  $2+1=3$ , deux pour nous et un pour les deux et parfois un et deux.

Au travers de leurs jeux attendrissants, conflictuels, insensés, leur chorégraphie est un voyage de mouvements jonglés. Ces deux hommes passent de la solitude à l'être ensemble, de l'absurde à la méthode, du sol au ciel, de la douceur au déchaînement.

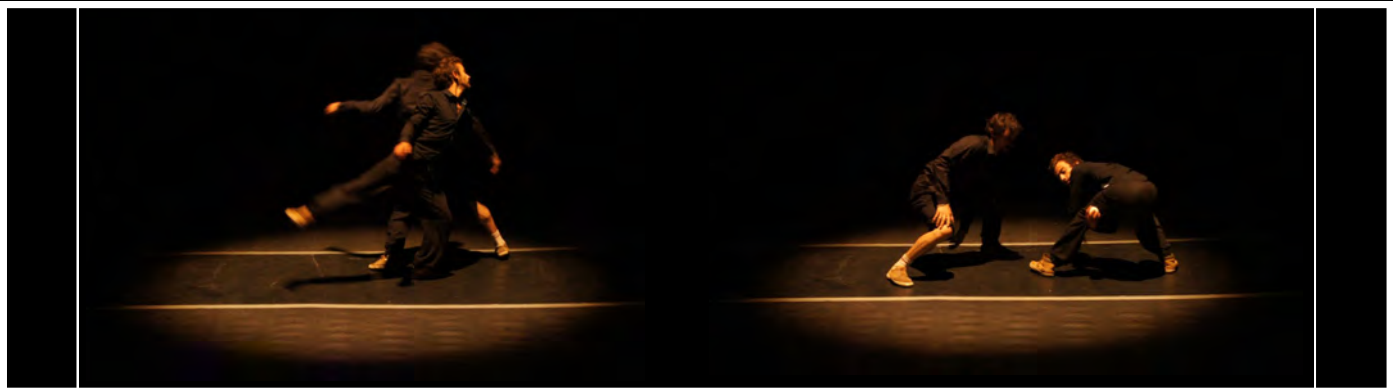
Le contact physique provoque le jonglage et ce dernier incite au mouvement.

Les balles sont médiatrices de leurs échanges. Elles temporisent ces deux êtres, les enveniment, les lient et occupent leur temps. Représentatives de leurs émotions et de leurs activités, elles sont rebelles, interpellent, provoquant des situations de magie, de complicité et d'humour.

Des instants d'improvisation laissent découvrir l'univers unique et poétique de ces deux partenaires.

Entre partage et générosité, ce duo intimiste se donne de manière entière en invitant les publics à déguster le moment présent.





## • LA COMPAGNIE LES INVENDUS •

Créée en 2016, la compagnie est le fruit d'une longue collaboration. Notre amitié, née à la fin de l'adolescence, s'est enrichie au fil de nombreux voyages à l'étranger, où nous avons partagé et développé notre passion commune : le Jonglage.

A cette dynamique relationnelle s'est ajoutée la volonté de nous perfectionner et d'approfondir nos connaissances, tant techniques que théoriques, par le biais de formations professionnelles. Ces expériences nourrissent désormais notre travail, notre désir d'expression.

Une création printanière et une tournée estivale nous ont permis de mieux nous comprendre et de confirmer notre langage technique : le mouvement jonglé. Par ce travail à deux et les remises en questions essentielles à son évolution, nous questionnons le rapport humain : l'autre comme partenaire indispensable à la réalisation de soi, à la compréhension de l'univers qui nous entoure.

Aujourd'hui, nous n'avons plus besoin de parler pour nous comprendre! Ce duo est pour nous une évidence et nous souhaitons plus que tout partager avec notre public des moments d'humour, porteurs de sens et générateurs d'émotions.

La compagnie bénéficie de l'accompagnement de la structure en production déléguée de l'association Les Embobineuses.



## • GUILLAUME CACHERA

Passionné de jonglerie, il rentre en formation en 2014 à Passe-Muraille (centre des arts du cirque - Besançon). Il continue à se former à l'école de cirque de Bordeaux où il intègre la deuxième année du cursus en tant que jongleur et équilibriste. Ayant pratiqué la capoeira de 2000 à 2004, il redécouvre, au cours de cette formation, la danse, le mouvement corporel et l'acrobatie.

Fin 2015, il explore davantage le mouvement corporel mêlé à la jonglerie au travers de la formation artistique la « FAAAC J ».



## • NICOLAS PAUMIER

Passionné de jonglerie, il vit depuis 2007 sa passion, en donnant des représentations et des ateliers lors de ses voyages en France et à l'étranger.

En 2015, il revient en France afin d'approfondir ses compétences en intégrant la formation à Passe-Muraille (centre des arts du cirque - Besançon). Il poursuit avec la formation artistique la « FAAAC J ».

