



SUPANOVA PRODUCTION

**WOLF**

CREATION MUSICALE ET CHORÉGRAPHIQUE

**SHOW**



# WOLF SHOW

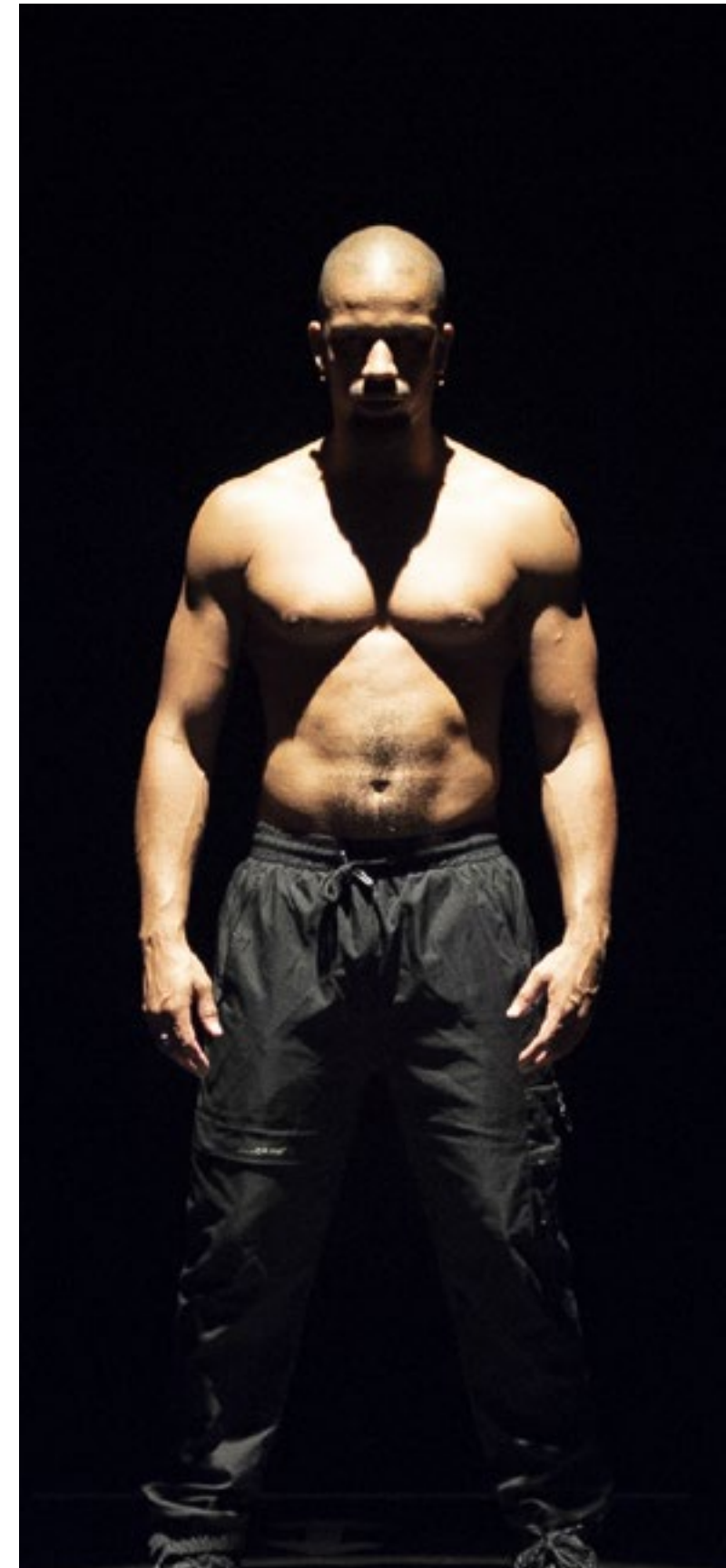
## LA GENÈSE

### MARS 2020

C'EST UNE NUIT SOMBRE ET CALME À AUBERVILLIERS. JE SCRUTE LA LUNE SANS RELÂCHE. JE RESSENS UNE ENVIE INTENSE DE CRÉER ET NE PEUX M'EN DÉFAIRE. JE COMPOSE ET ÉCRIS JUSQU'ÀUX AURORES. LE BESOIN EST BRUT, MON CŒUR ET MON ESPRIT SONT TOURMENTÉS. JE ME RAPPROCHE DE L'ART DANS SA FORME VITALE. LES MOTS ET LES SONS VIENNENT À MOI DE MANIÈRE QUASI SURNATURELLE.

CETTE PÉRIODE PRODUCTIVE ET CONFINÉE EST COMME UNE THÉRAPIE. J'AI 25 ANS, JE QUESTIONNE MON AVENIR ET L'AMOUR. JE FAIS LE BILAN DE 4 ANNÉES INTENSES DE TOUR, ENTRE ACCOMPLISSEMENTS ET TRAHISONS.

LES ÉVÉNEMENTS NE DOIVENT PAS RÉVEILLER MON ANXIÉTÉ ET MES DOUTES. JE DOIS TIRER LES LEÇONS DE MES EXPÉRIENCES ET GRANDIR. JE DOIS RENOUER AVEC LE LÂCHER-PRISE. JE VEUX DEVENIR PLUS FORT MENTALEMENT ET PHYSIQUEMENT.



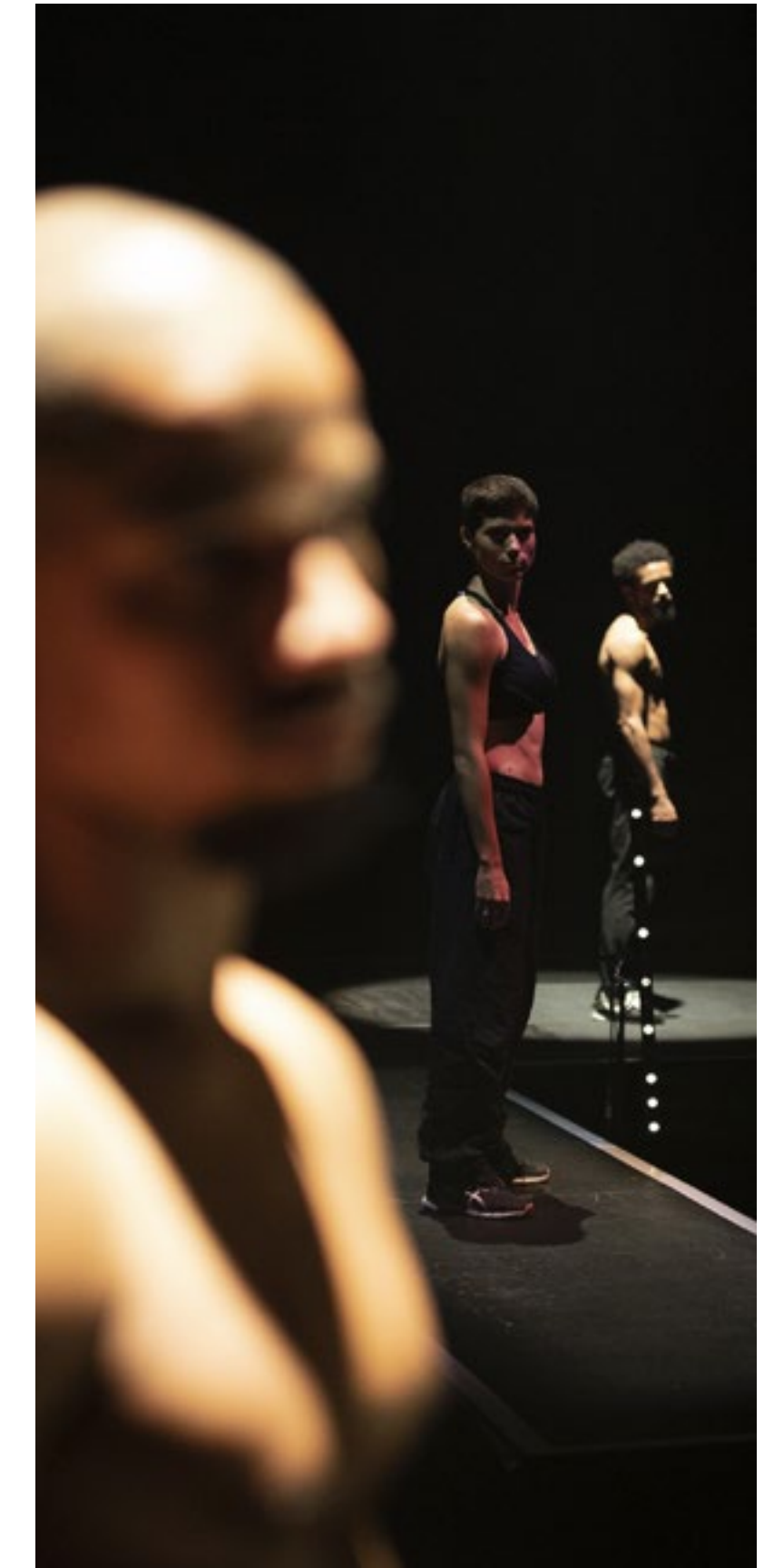
## LE LOUP, MON ANIMAL TOTEM

LES LUNES PASSENT ET JE M'IDENTIFIE PEU À PEU AU LOUP. JE REPRENDS DU POIL DE LA BÊTE EN ME COMPARANT À CE PRÉDATEUR INCOMPRIS. BIEN QU'IL ME FASCINE DEPUIS MON ENFANCE, C'EST EN CETTE PÉRIODE UNIQUE QUE JE COMPRENDS LES LIENS QUI NOUS UNISSENT.

LE LOUP EST L'UNE DES DERNIÈRES FRONTIÈRES ENTRE LE SAUVAGE ET LA CIVILISATION. IL A SU GARDER SA LIBERTÉ ET SON ANIMALITÉ MALGRÉ L'EXPANSION DE L'ÊTRE HUMAIN SUR LA NATURE. IL EST DANGEREUX, TRAQUÉ, PROTECTEUR, FANTASMÉ, SOLITAIRE OU EN MEUTE. LE LOUP EST L'ARTISTE, PASSIONNÉ.E, ENGAGÉ.E, CHARGÉ.E D'UNE MISSION DE SURVIE ET DE TRANSMISSION.

L'ART EST CE MONDE SAUVAGE INDOMPTABLE.

LE LOUP EST CET ANIMAL SPIRITUEL GRÂCE AUQUEL JE ME PROTÈGE DES REPRÉSENTATIONS ET CRÉE EN SECRET UN MICROCOSME D'INDÉPENDANCE MENTALE.



## NOTE D'INTENTION



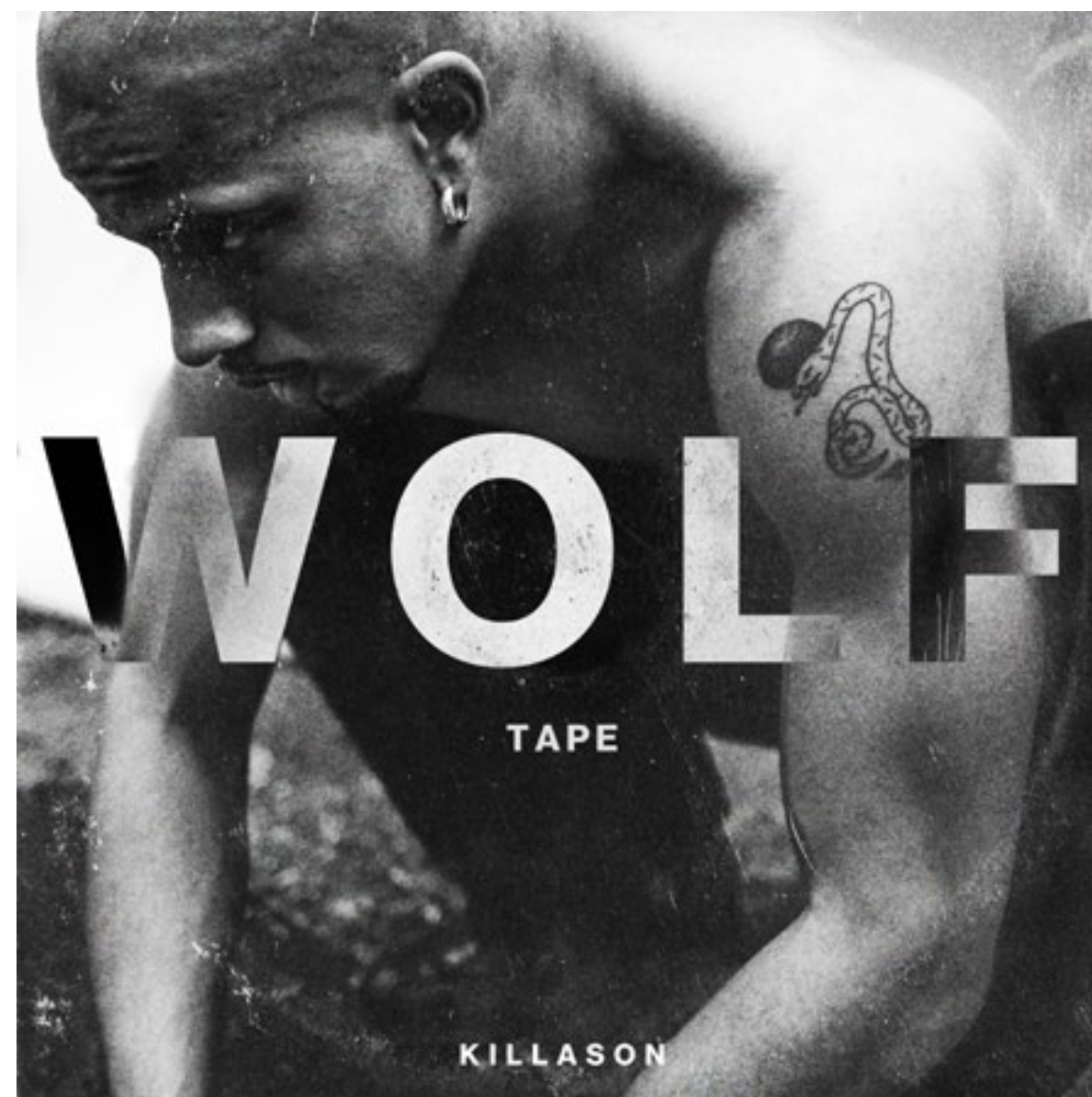
# WOLF SHOW

## LA CRÉATION

CETTE EXPÉRIENCE ME PERMET D'ACCUMULER FORCE ET CONFIANCE. JE DÉVELOPPE AINSI LA WOLF TAPE, UN PROJET MUSICAL OÙ CHACUN DES 10 TITRES TÉMOIGNE D'UN SENTIMENT PROFOND ET SPONTANÉ QUI M'A HANTÉ. L'ALBUM EST DÉVOILÉ LE 29 JANVIER 2021.

RETRANSCRIRE MON ÉTAT MENTAL N'EST PAS SUFFISANT. JE VEUX ALLER PLUS LOIN. J'AI BESOIN D'EXPRIMER MON ÉTAT PHYSIQUE.

C'EST AINSI QUE NAÎT LE **WOLF SHOW**, MON EXUTOIRE ULTIME SOUS LA FORME D'UNE PERFORMANCE MUSICALE ET DANSÉE. ACCOMPAGNÉ DE MON ÉQUIPE ARTISTIQUE (YVAN TALBOT & JULIE DOSSAVI), J'IMAGINE CE PROJET HYBRIDE ET PERSONNEL À DESTINATION DES SALLES DE SPECTACLE, CONCERT ET MUSÉE. JE CROISE LES ARTS QUI FORMENT MON IDENTITÉ : LA MUSIQUE, LA DANSE ET L'IMAGE.



CLIQUER SUR L'IMAGE POUR ÉCOUTER.

**WOLF SHOW** EST UNE INTROSPECTION EN LIVE POUR 3 INTERPRÈTES : UN RAPPEUR, UNE DANSEUSE ET UN DANSEUR.

LE RAP EST NOCTURNE. LA DANSE EST VÉLOCE. L'ATMOSPHÈRE VISUELLE EST TOUTE AUSSI URBAINE QUE SAUVAGE. IL S'AGIT DE CRÉER UN MONDE FURTIF ET ÉLÉGANT, AVEC UNE MUSIQUE PUISSANTE ET PLANANTE.

À TRAVERS CETTE OEUVRE JE RENOUVE AVEC L'ÉNERGIE DES 'BATTLES'. LA SCÉNOGRAPHIE SE COMPOSE D'UNE SCÈNE ET D'UN CERCLE DANS LA FOSSE AFIN DE CASSER LA DYNAMIQUE 2D DE LA SALLE DE CONCERT. LA VIDÉO EST PROJETÉE SUR LES MURS DE LA SALLE : L'ENVIRONNEMENT MODULERA L'EXPÉRIENCE. LE SON EST DÉVELOPPÉ EN OCTOPHONIE : L'IMMERSION DU PUBLIC EST LE MOT D'ORDRE.

**WOLF SHOW** EST UN COUP DE POING ARTISTIQUE ORCHESTRÉ PAR LES SONORITÉS SENSUELLES ET SOMBRES DE LA WOLF TAPE.



## NOTE D'INTENTION



# KILLASON

IL A LE PROFIL D'UN RAPPEUR AMÉRICAIN, ALIGNE LES PUNCHLINES EN ANGLAIS ET IL EST FRANÇAIS. CET ARTISTE SULFUREUX, DANSEUR EXPÉRIMENTÉ ET PERFORMEUR ÂGÉ DE 26 ANS, NÉ À PARIS, D'ORIGINE BÉNINOISE, DÉMARRE SA CARRIÈRE MUSICALE EN 2016 AVEC LE REMARQUABLE EP **THE RIZE**.

A LA FOIS AUTEUR, COMPOSITEUR ET INTERPRÈTE, **MARCUS DOSSAVI GOURDOT** AKA **KILLASON** ENCHAÎNE TOURNÉES SUR TOURNÉES, PUIS 2 EP : **STW1** ET **STW2** ET PLUS DE 150 DATES SUR 2 ANS. LES BARS EN TRANS, LE PRINTEMPS DE BOURGES, LE DOUR FESTIVAL, ROCK EN SEINE, LES VIEILLES CHARPAGES, SOLIDAYS, LES EUROCKÉENNES, LES FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE, OU ENCORE SES CONCERTS EN PREMIÈRE PARTIE DE SHAKA PONK ET JAIN. AVEC UN RAP ENCORE PLUS AFFIRMÉ, PARFAITEMENT SOIGNÉ ET HAUTEMENT INFLUENCÉ PAR L'ENTERTAINMENT AMÉRICAIN (OUTKAST, LIL WAYNE, KENDRICK LAMAR ETC.), **KILLASON** SORT SON PREMIER ALBUM EN 2019: **SUPAHEROZ**.

**MARCUS** S'IMPRÈGNE DE LA CULTURE HIP-HOP DEPUIS SON PLUS JEUNE ÂGE ET SE MET À DANSER DÈS L'ÂGE DE 5 ANS. IL RENCONTRE LES **WANTED POSSE** EN 2004 ET S'INITIE AU MONDE DU BATTLE AUPRÈS DE **DEDSON**. IL INTÈGRE LE GROUPE HISTORIQUE 8 ANS PLUS TARD ET ENCHAÎNE LES COMPÉTITIONS EN FRANCE ET À L'INTERNATIONAL. AU SEIN D'**UNDERCOVER**, COMPAGNIE FONDÉE EN 2008, IL DEVIENT DOUBLE CHAMPION DE FRANCE DE SHOW CHORÉGRAPHIQUE (ET 5ÈME MONDIAL EN 2009). ENSEMBLE ILS CRÉENT LE SPECTACLE **SAKALAPEUCH** EN 2014, PRÉSENTÉ AU FESTIVAL HAUTES TENSIONS DE LA VILLETTE, FESTIVAL KALYPSO À CRÉTEIL ET FESTIVAL KARAVEL À LYON.

EN 2020, **KILLASON**, ARTISTE EXIGEANT MULTI-TALENTS, ENTAME UNE NOUVELLE ÉTAPE DANS SA VIE D'ARTISTE AVEC LA CRÉATION DE LA **WOLF TAPE** ET DU **WOLF SHOW**. L'ARTISTE REVIENT AUX BASES ET INSTALLE UN UNIVERS SONORE ET VISUEL ÉLÉGANT, POÉTIQUE ET MATURE.







# WOLF SHOW

**MARCUS DOSSAVI-GOURDOT 'KILLASON'**

DIRECTEUR ARTISTIQUE, AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRÈTE, CHORÉGRAPHE

**YVAN TALBOT**

CO-DIRECTEUR ARTISTIQUE, RÉALISATEUR MUSICAL

**JULIE DOSSAVI**

CO-DIRECTRICE ARTISTIQUE, DIRECTRICE DE PRODUCTION

**FEDERICA MIANI 'MIA'**

DANSEUSE

**MELVIN BIHANI 'MELOKOW'**

DANSEUR

**FLORIAN PASQUET**

CONCEPTEUR SONORE

**TÉO SAGOT**

CRÉATEUR LUMIÈRE

**MOZ ERO ET MICKAEL GRANGÉ**

VIDÉASTES

**D I S T R I B U T I O N**



REGARDER LE TEASER.

